Guida Rapida di Utilizzo

Contenuto

1.	**Introduzione**	**1**
2.	**Importanti istruzioni per la sicurezza**	**2**
3.	**Packing list**	**4**
4.	**Istruzioni Assemblaggio**	**5**
5.	**Overview Prodotto**	**8**
6.	**Prima di iniziare**	**8**
7.	**Pronti ad iniziare**	**9**
8.	**Tempo**	**9**
9.	**Registrazione Loop**	**9**
10.	**Preset kits**	**9**
11.	**Creare kit**	**10**
12.	**Creative FX**	**10**
13.	**FX**	**10**
14.	**Lista Preset Kits**	**12**
15.	**Garanzia**	**13**

1. Introduzione

Congratulazioni per l'acquisto del drum kit YES di Mark Drum.

YES: The Yellow Sound

YES è la prima batteria elettronica professionale dal cuore acustico, tutta Italiana!

Il giallo racchiude energia, vitalità, creatività, ispirazione... tutte caratteristiche che Mark Drum ha saputo concentrare in un innovativo electronic drum kit 100% Made in Italy! Dai superbi suoni dei drum kits onboard, all'incredibile leggerezza e portabilità del rack in alluminio (dotato del nostro bus connection system) all'innovativa tecnologia "Hot Spot Removal", Mark Drum è un prodotto mai visto prima d'ora. Tutte queste eccezionali caratteristiche sono racchiuse in un disegno semplice e pratico, perchè... YES is MORE! Vi siete mai chiesti di che colore è il vostro suono? Ora possiamo confermarvelo : YES, il suono è YELLOW.

Chiamare **Mark Drum** "electronic drums" sarebbe riduttivo, il feeling nel suonarla è quanto più vicino possibile a quello nel suonare una batteria acustica.

Il **Digital Signal Processor** inserito nella centralina è uno dei più potenti sul mercato.

Il sistema **Smart Pad** combina triggers e sezione elettronica su ogni pad, e i 512 livelli di dinamica della Mark Drum YES saranno in grado di riprodurre ogni tuo più piccolo dettaglio esecutivo.

La centralina YES è dotata del **Bus Drum Interface**, con una singola connessione RJ11 puoi collegare i pads direttamente al leggerissimo e ultraportabile rack bar in alluminio grazie ai cavi a spirale RJ11 (comunissimi e affidabilissimi), evitando di dover connettere ogni singolo pad alla centralina.

Siamo più che orgogliosi del risultato ottenuto in termini di design, suono e suonabilità, il tutto reso possibile dalla filosofia che da sempre applichiamo a tutti i marchi del gruppo Parsek, prestando la massima attenzione alle esigenze e ai suggerimenti dei musicisti per poi sviluppare ed innovare il tutto velocemente grazie alla produzione **100% Made-in-Italy**!

Questa guida veloce sarà di aiuto per iniziare ad usare il tuo Mark Drum kit. In caso di domande dopo averla letta, ti invitiamo a contattarci in qualsiasi momento inviandoci commenti e domande a info@markdrum.it. Maggiori dettagli saranno comunque inseriti nel manuale completo che sarà disponibile a breve.

Grazie, e goditi la tua Mark Drum!

2. Importanti istruzioni per la sicurezza

1) Leggere queste istruzioni.
2) Conservare queste istruzioni.
3) Prestare attenzione a tutte le avvertenze.
4) Seguire tutte le istruzioni.
5) Non usare questo apparato vicino l'acqua.
6) Pulire solo con un panno asciutto, non usare liquidi.
7) Non ostruire eventuali aperture. Installare come da istruzioni del produttore.
8) L'apparato deve essere dislocato lontano da sorgenti di calore come termosifoni, stufe e da altre apparecchiature che producono calore (incluso amplificatori)
9) Collegare sempre l'apparecchiatura ad una presa di corrente alternata implementata di connessione a terra protettiva. Se la spina in dotazione non corrisponde alla presa di corrente, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
10) Proteggere il cavo alimentazione evitando di camminarci sopra o di schiacciarlo, in particolare la presa e la connessione all'apparato.
11) Usare solo accessori specificati dal produttore.
12) Disconnettere dalla tensione l'apparato durante i temporali o quando non viene usato per lunghi periodi di tempo.
13) Per l'assistenza rivolgersi esclusivamente a personale qualificato. L'assistenza è richiesta quando l'apparato in qualche modo è danneggiato, è stato esposto ad un eccesso d'umidità o sono caduti dei liquidi sull'apparato, così come quando il cavo alimentazione o la spina sono danneggiati, oggetti sono caduti sull'apparato o l'apparecchio è caduto, non sembra funzionare normalmente o dimostra un evidente calo di prestazione.
14) "Attenzione: per ridurre il rischio di scosse elettriche, Non esporre l'apparato alla pioggia o all'eccessiva umidità. Nessun oggetto contenente liquidi (ad esempio vasi) deve essere posto sull'apparato."
15) La presa di alimentazione deve essere installata vicino l'apparato e deve essere facilmente accessibile.
16) Prima di procedere all'assistenza il cavo rete deve essere staccato.

MAGGIORI INFORMAZIONI
Per informazioni sulla garanzia e sul servizio assistenza, contattare il vostro distributore Mark Drum (info e contatti sono disponibili sul sito www.markdrum.it) .
Per maggiori informazioni tecniche, visitate cortesemente il sito www.markdrum.it e compilate il form alla pagina Support.

Goditi il tuo Mark Drum kit e usalo per fare grande musica!

"Il simbolo con la freccia a forma di lampo posto all'interno del triangolo avvisa l'utilizzatore della presenza di un 'voltaggio pericoloso' non isolato all'interno. Rischio di scossa elettrica."

"Il punto esclamativo posto all'interno del triangolo indica la presenza di istruzioni importanti di manutenzione o operazione nel manuale. Leggere attentamente il manuale."

2. Important safety instructions

1) Read these instructions;
2) Keep these instructions;
3) Heed all warnings;
4) Follow all instructions;
5) Do not use this apparatus near water;
6) Clean only with dry a cloth;
7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions;
8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatuses (including amplifiers) that produce heat;
9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or ground-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet;
10) Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus;
11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer;
12) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time;
13) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as when the power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, or when the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped;
14) "Warning: to reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture; and objects filled with liquids, such as vases, should not be placed on this apparatus";
15) The socket outlet shall be installed near the equipment and shall be easily accessible;
16) The power cord must be unplugged prior to servicing.

MORE INFORMATION

For warranty and service information, please contact your local Mark Drum distributor (contact information available at www.markdrum.it).
For more technical information, please visit us at www.markdrum.it and fill out the form on the Contact Us page.

We hope you enjoy your Mark Drum kit and use it to make great music!

"The Lightning Flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of shock to persons."

"The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product."

"The Lightning Flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of shock to persons."

"The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product."

3. Packing List

Rack Box
2 x Aluminum Tubular 800
2 x Aluminum Tubular 640
1 x Aluminum Tubular 640 (w/o foot)
1 x Aluminum Tubular 400
3 x Aluminum Profile DSCR© 640

Rack Fitting Box
9 x Rack Joint Assembly
2 x L120 spiral cable
7 x Pad Joint Assembly
5 x L Arm
1 x Drum Key

Cymbal Arms Box
2 x Cymbal arm

Sound Module Box
1 x Sound Module YES
1 x Power pack
1 x Power cable
1 x SD card 4GB
1 x RJ11 L120 spiral cable

3 x Tom Box
1 x Tom
1 x L120 spiral cable

Crash Box
1 x Crash
1 x L300 spiral cable

Snare Box
1 x Snare
1 x L300 spiral cable

Ride Box
1 x Ride
1 x L300 spiral cable

Kick Box
1 x Kick Pad
1 x L300 spiral cable
1 x Curved beater

HiHat Box
1 x HiHat
1 x L300 spiral cable
1 x HiHat Felt
1 x HiHat plate

4. Istruzioni assemblaggio

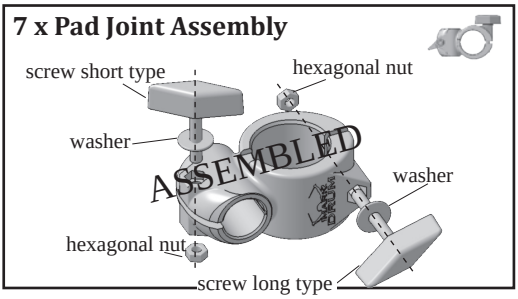
Rack Box - Rack Fitting Box - Cymbal Arms Box

1

7 x

7x (screw long type)
7x (screw short type)

7 x Pad Joint Assembly

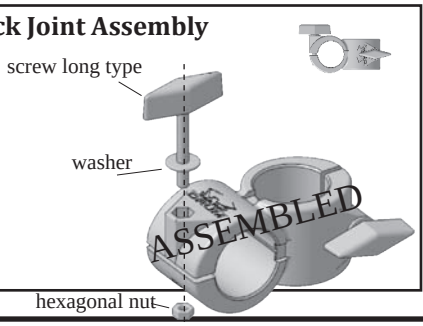


2

9 x

18 x (screw long type)

9 x Rack Joint Assembly

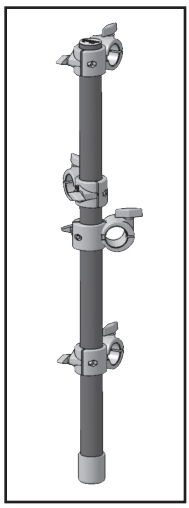


3

4 x

1 x

Aluminum tubular 800



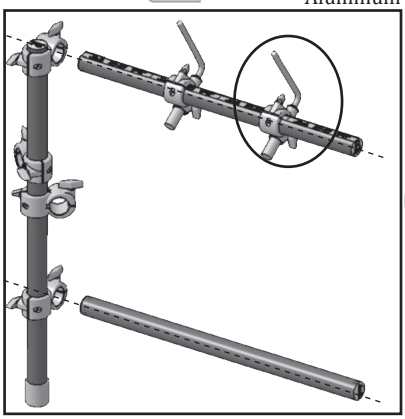
4

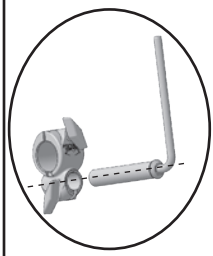
2 x

2 x

1 x Aluminum Tubular 640 (w/o foot)

1 x Aluminum Profile DSCR© 640



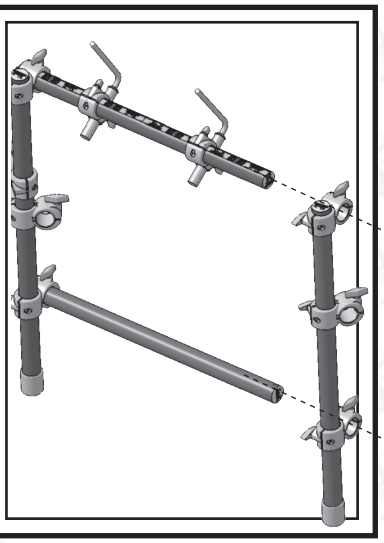


5

3 x

1 x

Aluminum tubular 800



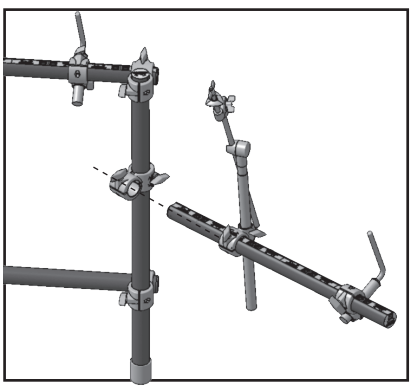
6

2 x

1 x

1 x Aluminum Profile DSCR© 640

1 x

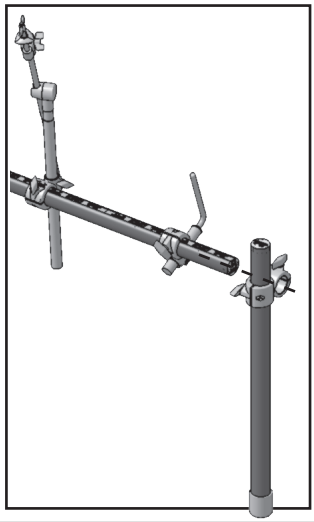


7

1 x

1 x

Aluminum tubular 640



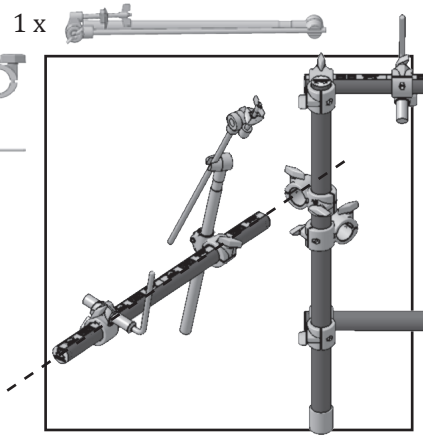
8

1 x Aluminum Profile DSCR© 640

1 x

2 x

1 x

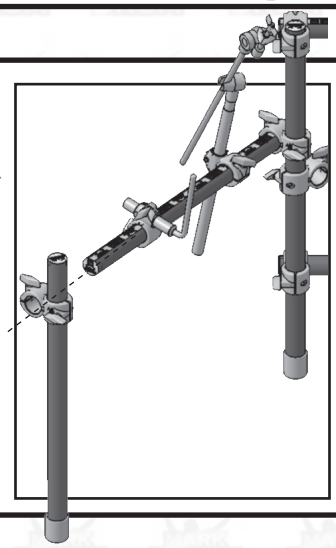


9

1 x

1 x

Aluminum tubular 640



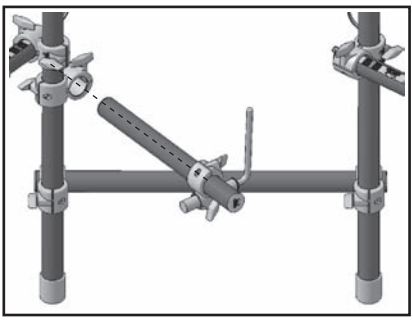
10

2 x

1 x

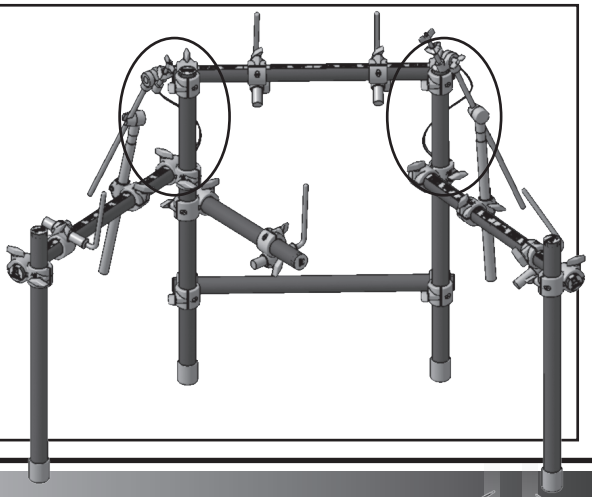
1 x

Aluminum Tubular 400



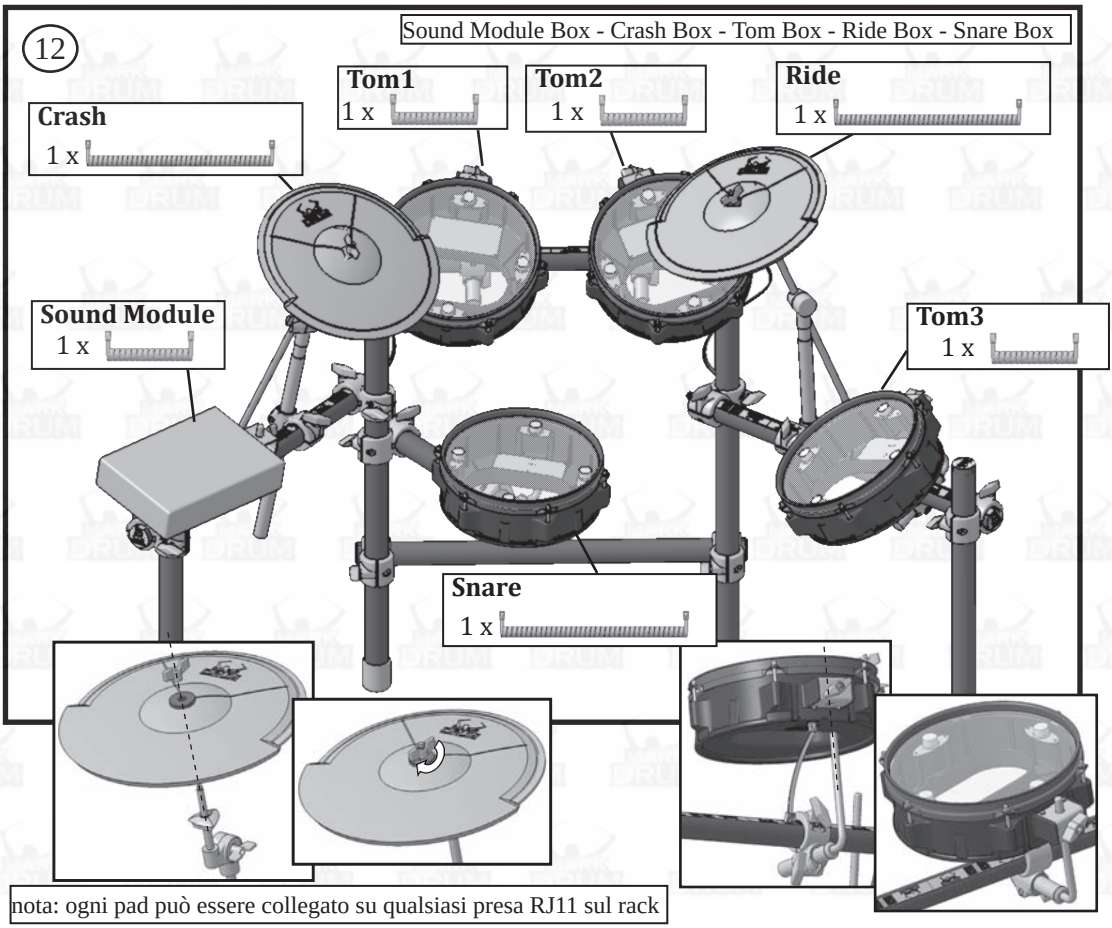
11

2 x



12

Sound Module Box - Crash Box - Tom Box - Ride Box - Snare Box

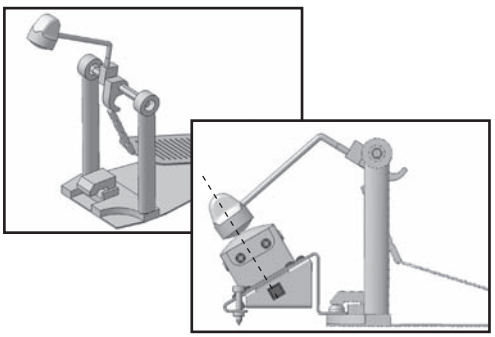


nota: ogni pad può essere collegato su qualsiasi presa RJ11 sul rack

Kick Box

13

1 x
1 x
1 x

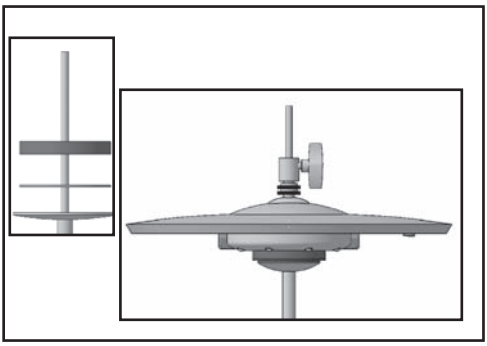


Montare il battente cassa in modo che sia perfettamente centrato sul kick pad.

HiHat Box

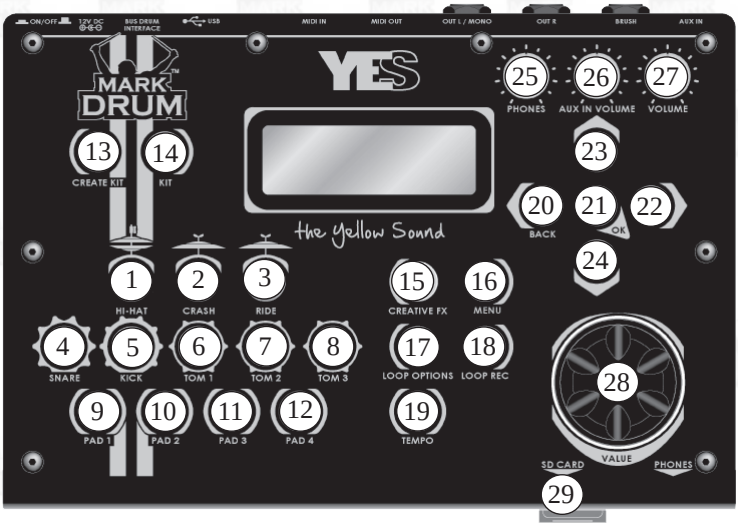
14

1 x
1 x
1 x
1 x



Posiziona la piastra ed il feltro dell'hi-hat sopra all'hardware pre-esistente del tuo hi-hat

5. Product Overview



6. Prima di iniziare

- Inserisci la SD Card nella slot (29).

- Una volta assemblato il rack, connetti i pads, collega la centralina all'alimentazione e accendila.

Adesso procedi a settare l'hi-hat e calibrare lo snare. Il Mark Drum System ti consente di usare la tua meccanica hi-hat e settare la sua altezza come preferisci, in modo da avere lo stesso feeling e performance a cui sei abituato.

- Una volta settato l'hi-hat all'altezza desiderata, premi il pulsante hi -hat (1) sulla centralina, e usando il pulsante DOWN (sotto OK), fai scorrere il menu fin quando non troverai l'opzione "calibration". Premi OK, schiaccia il pedale in posizione chiusa ed inizia a suonare delicatamente con la bacchetta sull'hi-hat. L'hi-hat resterà silenzioso fino a quando non terminerà la procedura di calibrazione.

- Setta la tensione della pelle dello snare usando una chiave per batteria standard, poi premi il pulsante SNARE (4) e con il pulasnte DOWN (come da istruzioni sopra) fai scorre il menu fino alla pagina "calibration". Premi OK e suona lo snare precisamente sul sensore bianco vicino al supporto a L (L joint clamp): lo snare sarà silenzioso fin quando la calibrazione non sarà ultimata e inizierà a emettere il suono nel momento in cui la calibrazione sarà completa.

Hi-hat e snare sono adesso calibrati e pronti a suonare in modo ottimale.

- Prima di iniziare, verifica che anche le pelli mesh dei toms siano settate alla tua tensione preferita.

- Regola il pedale cassa prestando attenzione che il battente sia perfettamente centrato al kick pad. La copertura in pelle del kick pad è stata scelta dopo ripetuti test con molti batteristi che hanno trovato in questa soluzione il feeling più natural e vicino a quello della pelle battente della cassa.

7. Pronti ad iniziare

Adesso che tutto è assemblato e calibrato, sei pronto a scoprire tutti gli eccitanti e naturali suoni dei presets Mark Drum!

Cambia i "kit" facendo scorrere la lista usando i pulsanti UP and DOWN sulla centralina (sopra e sotto il pulsante OK), oppure usa il DIAL CONTROL (28), premi OK per confermare il kit scelto e ascolta il preset. Sul display troverai questi simboli:

> = drumkit enabled

* = to change

Per tornare indietro usa il pulsante BACK.

Il menu include alcuni utilissime funzioni ed effetti. Ad esempio, per incrementare il realismo del suono la esclusiva funzione "Player Immersion" che consente di "muoverti" virtualmente dalla tua posizione (come se ascoltassi lo strumento acustico dietro la batteria, dove lo stai suonando) alla posizione di ascolto del pubblico… e le varie posizioni intermedie per avere il feeling più naturale! Adesso puoi scegliere il tuo punto di ascolto!

8. Tempo

(CLICK-METRONOME)

Per cambiare il tempo e il suono del click, premi il pulsante TEMPO (19) e scegli quali parametri vuoi aggiustare (TIME – BPM – VOLUME – SELECT SOUND – TAP TEMPO).

Premi OK (21) per selezionare, o BACK (20) per tornare alla pagina precedente.

Se scegli la funzione "TAP TEMPO," premi il pulsante OK e poi suona quattro note costanti (preferibilmente sulla cassa) per definire il tempo, poi puoi scegliere il "TIME" (tempo) che preferisci.

9. Registrazione Loop

Prima di registrare un loop, definisci un tempo e poi premi il pulsante "LOOP REC" (18). Il click guida partirà e dopo due misure inizierà la registrazione e continuerà per quattro battute. Premi LOOP OPTION (17) / "STOP" per fermare il loop registrato o "PLAY" per farlo ripartire.

Nota: Il "LOOP" riproduce i suoni del KIT che stai usando.

La traccia loop si cancella allo spegnimento della centralina.

10. Preset kits

Ci sono 24 presets kits capaci di coprire tutte le esigenze, dal rock al jazz, hip hop al metal, e molto altro…

I presets comprendono più di 10.000 .wav samples, tutti registrati a una frequenza di campionamento 44.1 kHz, con fino a 16 livelli di velocità per creare un feeling completamente naturale, e fino a 16 random samples per layer per evitare l'effetto "mitragliatrice".

Premi semplicemente il pulsante KIT (14) e scorri la lista, premendo OK per attivare il preset desiderato.

Sull'ultima pagina della guida troverai la descrizione di tutte le opzioni kits.

11. Creare kit

I 24 preset kits includono 205 differenti voci singole:

> 19 Bass Kicks

> 23 Snares

> 13 Hi-Hats

> 52 Toms

> 24 Crashes

> 14 Ride

> 60 Special Sounds

Puoi scegliere voci singole dai nostri kits programmati, mixarli e accoppiarli per creare i tuoi personali USER kits (fino a un massimo di quattro). Premi il pulsante relativo a qualsiasi suono di tamburo o piatto desideri cambiare (pulsanti da 1 a 12), poi premi OK e successivamente premi il pulsante CREATE KIT (13), scegli una delle quattro locazioni disponibili e "SALVA" premendo il pulsante OK. Ripeti questa operazione per gli altri suoni di tamburi e piatti che desideri inserire nel kit, usando la tua immaginazione!

12. Creative FX

Mark Drum YES include tre CREATIVE FX per modellare ogni kit lasciando spazio alla tua creatività.

PLAYER IMMERSION

Come detto precedentemente la funzione "Player Immersion" consente di muoverti virtualmente dalla posizione dove stai suonando, questa funzione è basata su processi di registrazione custom per riprodurre esattamente la posizione del batterista–dal punto di ascolto– includendo anche le risonanze simpatiche dei tamburi... in modo da ottenere suoni incredibilmente REALI!

LAYER

Questa funzione consente di aggiungere un secondo campione di suono addizionale a quello di base, grazie alla struttura "two bus structure samples". Ad esempio puoi aggiungere un suono "clap" sul suono di base dello snare.

KALEIDOSCOPE

Kaleidoscope è una funzione davvero creativa. Grazie ad essa puoi decidere il numero di variazioni di suono che preferisci aggiungere al tuo suono. Di Solito, per i multusamples vengono usati un numero prefissato di variazioni relative al livello del colpo/volume, i kits Kaleidoskope usano invece i multisamples come una unica nuance di samples con 15 variazioni random per ogni livello, in modo da creare suoni in "movimento continuo" dando ampio spazio e libertà alla tua creatività.

13. FX

La sezione FX include:

- Processore Reverbero Top-quality
- Compressore per snare, toms, cassa.
- Master EQ

Ogni FX include più factory presets pronti all'uso.

FX - Preset List		
• EQ	*Description*	
01-Loudness1	Gentle Loudness Boost	
02-Loudness2	Loudness Boost	
03-Booster	Massive Boost	
04-Boomy 1	Boomy Room Correction - cut@ 90Hz	
05-Boomy 2	Boomy Room Correction - cut@ 80Hz and gentle High Boost	
• COMPRESSOR	*Description*	
01-Gentle	Lite compression	
02-Classic	All-purpose medium compression	
03-Massive	Massive compression	
04-Heavy	Heavy compression	
05-Attack#1	Transients Booster	
06-Attack#2	Transients Booster	
07-British	Pumping compression	
08-Smooth	Smooth levelling compression	
09-Rude	Aggressive compression with heavy attack and release	
10-Impact	Heavy Attack and Levelling	
• REVERB	*Description*	*Time (secs)*
01-Drummer 1	Small Room/Hall	*0,5*
02-Drummer 2	Small Dark Room/Hall with pre-delay	*0,5*
03-Solid Verb	Fat Medium Reverb	*0,8*
04-Bright Slam	Bright Small Reverb	*0,9*
05-Thin Verb	Thin Reverb	*1*
06-Rounded	Medium smooth reverb	*1*
07-Dark Side	Dark medium reverb	*1*
08-Rich One	Rich fat medium hall	*1,2*
09-Fat Stage	Fat wide medium hall	*1,4*
10-Ballad 1	Medium rich hall with pre-delay	*1,4*
11-Ballad 2	Medium rich hall with pre-delay (darker than 1)	*1,8*
12-Ballad 3	Medium rich hall with pre-delay (darker than 2)	*2,4*
13-LX Class	Big Class Hall	*2,9*
14-Garage	Deep dark reverb	*3*
15-Big Hall	Big and rich hall	*3,5*

14. Preset Kits List

Kit	*Description*	*Creative FX*
01 . Natural Kit	Acoustic, highly dynamic, lightly compressed natural drum sounds	*PLAYER IMMERSION*
02. Studio Kit	Acoustic kit with studio processing	*PLAYER IMMERSION*
03. Vintage Kit	Acoustic sounds from the 60s and 70s, punchy with a deep timbre	*PLAYER IMMERSION LAYER*
04. Power Kit	Natural sounds mixed with synthetic components - Rock/Alternative	*PLAYER IMMERSION LAYER*
05. Elektro Kit	Electronic, with Mark Drum "Kaleidoscope" feature - Electronic/Alternative/Jungle	*KALEIDOSCOPE LAYER*
06. Heavy Artist Kit	Rock kit, super-punchy and focused	*PLAYER IMMERSION*
07. Brushman Kit	Jazz kit with 18" closed bass drum and brushes	*PLAYER IMMERSION*
08. Funk Kit	Acoustic funk kit with piccolo snare	*PLAYER IMMERSION*
09. Dance-Club Kit	Electronic, Dance/House	*LAYER*
10. HipHop Kit	Electronic Hip Hop	*PLAYER IMMERSION LAYER*
11. Afro Latin Kit	Percussion sounds, Afro/Latin (timbales, bongos, congas)	*PLAYER IMMERSION*
12. Ethnic Kit	Percussion sounds, South American/ethnic (cajon, cajinto, etc.)	*PLAYER IMMERSION*
13. Brush MX Kit	Pop/Jazz with brushes	*PLAYER IMMERSION*
14. Urban Kit	Hip Hop/Electronic/Alternative	*PLAYER IMMERSION LAYER*
15. Compact Kit	Highly tuned small kit sounds	*PLAYER IMMERSION*
16. Resofunk Kit	Funky with a resonant snare	*PLAYER IMMERSION*
17 . Ballad Kit	Acoustic, deep snare reverb, Pop/Ballad	*PLAYER IMMERSION*
18. Metal Kit	Compressed and heavy sounds for Metal/Hard Rock	*PLAYER IMMERSION*
19. Hybrid Kit	Hip Hop/Funky	*PLAYER IMMERSION LAYER*
20. Combo Kit	Hybrid, mix of drum kit and percussion	*PLAYER IMMERSION*
21 . Britcomp Kit	Highly compressed natural sounds	*PLAYER IMMERSION*
22. Wide Kit	Natural sounds with large reverb	*PLAYER IMMERSION*
23. Session Kit	Compressed with reverb, "record-ready"	*PLAYER IMMERSION*
24 . LoFi Heat Kit	Highly-processed Vintage/Lo-Fi sounds	*PLAYER IMMERSION*

15. Garanzia

LIMITED WARRANTY

Mark Drum offers an international limited warranty on Mark Drum products purchased from any authorized Mark Drum dealer, effective from the day of purchase. The terms of this warranty vary from country to country; please contact the Mark Drum distributor in your country for details.

Please register this product online at www.markdrum.it to establish the date of purchase. However, please note that you are required to retain a copy of your receipt as proof of purchase in order to receive warranty service.

This warranty does not apply to any damage to the product caused by misuse, mishandling, accident, abuse, alteration, modification or unauthorized repairs. Product appearance and normal wear and tear (worn paint, scratches, etc.) are not covered by this warranty. Mark Drum reserves the right to be the sole arbiter regarding the misuse or abuse of this product.

Mark Drum assumes no liability for any incidental or consequential damages, which may result from the failure of this product. Any warranties implied in fact or by law are limited to the duration of this express limited warranty. Your legal rights related to the warranty will vary depending on the country of purchase.

WARRANTY CARD

This product is guaranteed by the warranty provided in the country of purchase, under the following conditions:

A - The Mark Drum warranty is only applicable if this document, properly completed and with the original invoice/bill of sale, mentioning model, serial number and purchase date, is presented together with this document.

B - The obligations of Mark Drum are limited to the repair of defects. Warranty repair eligibility will be decided at the sole discretion of Mark Drum or its representatives. Freight, freight insurance costs, and any other costs related to the repair of this product are not covered by this warranty.

C - All warranty repairs must be made by Mark Drum or an authorized Mark Drum (PARSEK) service center.

D - This warranty does not apply in the following instances:

• if the damage was caused by accident, negligence or modifications; use of non Mark Drum spare parts; or improper use, installation or packing;

• if the serial number on the equipment is illegible;

• if the damage was caused by lightning, water, fire, incorrect main voltage, insufficient ventilation or any other cause beyond the control of Mark Drum.

E – Mark Drum reserves the right to redesign or improve/modify its product at any time without any obligation to modify previously manufactured products.

Parsek srl. - Italy - 66020 San Giovanni Teatino (Ch) - Via Po, 52/A
Tel. +39 085 446 37 55 - Fax +39 085 440 77 64 - www.markdrum.it - info@markdrum.it

WARRANTY CARD

We'd like to thank you for choosing a Mark Drum product.

If any problem occurs, please don't hesitate to contact our support team at info@markdrum.it.

You can fill out this form and send a copy to Mark Drum (Parsek srl, Via Po 52, 66020 San Giovanni Teatino, CHIETI - ITALY).

Registering your warranty identifies you and your product, in case you are ever in need of warranty service. Please note that in order to qualify for warranty service, you must retain a copy of the sales receipt or bill of delivery as proof of purchase.

The information that you provide here will not be shared with any third parties and will be used for Mark Drum internal business purposes only.

PRODUCT INFORMATION

Model _____ Serial Number _____

Date of Purchase_____(mm/dd/yyyy)

DEALER INFORMATION

Dealer _____ Dealer City _____

Dealer Country _____

PERSONAL INFORMATION

Purchased by:

First Name _____ Last Name _____

Your Email Address _____

Address_____

City _____ State/Prov_____

Zip _____ Country _____

Do you want to join our mailing list? ☐ YES ☐ NO

MORE INFO (* not mandatory)

*Age _____ *Sex _____

*Occupation _____

WHERE DO YOU PLAY YOUR INSTRUMENT?

☐ Stage / Performing Musician ☐ School / Student ☐ Classroom / Educator

☐ Home ☐ Studio Recording

WHAT LEVEL OF PLAYER ARE YOU?

☐ Beginner ☐ Amateur ☐ Semi-Professional

☐ Professional

PRODUCT PURCHASED VIA:

☐ Internet ☐ Retail Store

WHAT MOST INFLUENCED YOUR BUYING DECISION?

_____

_____

_____

Italy - via Po, 52 - 66020 San Giovanni Teatino (Ch)
Tel. +39 085 446 3755 - Fax +39 085 440 7764
www.markdrum.it